

全国艺术硕士专业学位教育指导委员会

• 100 •



www.ijerph.com | ISSN: 1660-4601 | DOI: 10.3390/ijerph17031232

到了大約四歲時，他開始對音樂產生濃厚的興趣。他喜歡聽音樂，也喜歡彈奏樂器。他的父母支持他的興趣，並為他報名參加了當地的一個兒童音樂團體。在那裡，他遇到了許多志同道合的朋友，一起學習和演奏各種樂器。這段時間對他來說非常寶貴，因為他從中學到了很多關於音樂的基本知識，也增強了與人交往的能力。

... *and* *you* *will* *see* *the* *truth*

這事是我們的主所知道的，他必照着他的應許，將一切美好的事都賜給我們。但願我們在這事上，能順服他的旨意，因為他所賜給我們的，都是美好的。

• [View Details](#) • [Edit Details](#) • [Delete](#)

术设计专业)、中青年学科和专业带头人、优秀青年教师、从事专业及课程国际化建设的教师、承担中外合作办学项目教学任务的教师和管理人员。

2. 品德良好，身心健康，性格开朗，有较强自理能力和适应能力；
3. 有赴意大利进行学术交流意愿；
4. 在经济上有能力支付赴意大利交流所需的费用。

~~注：此次访学进修对申请人员语言要求，授课交流过程中安排助教翻译。~~

三、报名办法和其它说明

1. 符合上述申请条件的师生均通过所在院校报名，院校对申请学生进行筛选，汇总报名表后统一报送教指委秘书处，不接受学生以个人名义的报名。
2. 目前此项目实施的部分具体细节还在落实中，报名表和其它具体事宜大约在5月中旬再行通知。本次“定制小学期”计划进行2-3期，“师资访学”计划进行1期，每个子项目每期计划名额为20-25人。由于今年计划人数有限，只能按照先到先得的原则。~~（该院校报名师生名单后会增加名额，但以当年实际为准）~~

~~（二）对于参加项目获得的学分，院校可根据情况自主认定是否可计入其实践课程学分。~~

秘书处联系人：宋慧文、刘德坤

电话：010-66411887、13391599694、15201411011

网址：www.mfa.edu.cn

邮箱：tigershw@163.com

附件：1. 高校艺术学科师生海外学习计划

2. 子项目内容

3. 培养院校计划报名情况表

全国艺术专业学位研究生教育指导委员会



附件 1:

中国国际交流协会高校艺术学科师生海外学习计划介绍

高校艺术学科师生海外学习计划 (Arts Abroad Project, 简称 AAP)，是为贯彻落实教育部《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020)》精神，实施《纲要》中“扩大教育开放”策略，由中国教育国际交流协会(China Education Association for International Exchange，简称 CEAIE) 与同济大学共同发起并组织的面向全国高校的艺术学科师生海外学习项目。

2013 年 10 月，中国教育国际交流协会与佛罗伦萨市政府、佛罗伦萨大区以及意大利驻华大使馆共同签署了《关于在佛罗伦萨市建设同济大学佛罗伦萨校区的合作备忘录》，双方将共同建设同济大学佛罗伦萨校区，该校区融合同济大学的工科优势和欧洲、意大利的人文社科及设计创新教育优势，为同济大学及兄弟院校对意教育合作及学术交流打开了新窗口。

一、优质资源合理利用。佛罗伦萨是意大利的文化中心，世界艺术之都，文艺复兴的发祥地，在世界艺术史上都具有极其重要的影响。为了充分利用佛罗伦萨校区以及周边优秀的教育资源，中国教育国际交流协会结合自身资源整合能力的优势及海外培训等项目成功运作的经验，与同济大学共建佛罗伦萨海外学习中心，搭建起以学生为中心，以促进中国大学生国际交流为宗旨，通过与世界各国的高等学校合作来推动课程创新以建立适应全球化需要的教学体系。通过浸入式学习方式帮助中国艺术学科师生增强全球文化认同，同时促进其对海外文化和不同教育方式的理解。

二、科学组织系统管理：2013 年，中国教育国际交流协会签署《高校艺术学科师生海外学习中心暨同济大学佛罗伦萨校区（筹）合作建设协议书》。中国教育国际交流协会作为 AAP 联合主办单位，在同济大学设立“中国教育国际交流协会 AAP 项目办公室”，同时建立 AAP 成员院校体系，成立 AAP 项目管理委员会。以同济大学佛罗伦萨校区为合作服务平台，成立了 AAP 佛罗伦萨海外学习中心，作为面向全国高校师生开放的海外学习实践基地。截至 2015 年 10 月，国内外共有 106 所院校成为 AAP 项目成员单位，已成功召开六届项目发展研讨会，成功开设三届“艺术、设计与人文暑期学院”，四届海外学期及师资访学项目，共计 347 名师生参与，实现了中外学分互认、奖学金减负。

AAP 在服务全国师生进行国际合作与交流战略的同时，兼顾促进国内大学之间的合作发展，通过与全国各高校合作，共同打造“艺术、设计与人文”领域的国际化的教学平台，实现资源共享、优势互补，从而提升各高校在该领域的整体水平。同时，通过与国外高校合作，引进国外先进的教学理念、教学方法、教学资源，提高我国高校在该领域的整体水平，培养具有国际视野、国际竞争力的复合型人才，从而提升我国高校在该领域的整体水平，培养具有国际视野、国际竞争力的复合型人才。

附件 2:

子项目内容

小学期:

小学期时间短，学制灵活，便于满足教学中定制化的需求。课程设置的应用性与灵活性是小学期的精髓所在。小学期整合海外优质教学资源，集合院校学科建设的目标与期望，我们将根据师生的需求在现有的课程库中进行精选，结合意大利学校的课程库，课程内容涵盖艺术类前沿的学术研究，并根据艺术类人才培养需求而灵活设计教学模块和学制，针对性提升专业能力。

开展时间：2016 年 7-8 月

开展时长：4 / 6 / 8 周

招生对象：艺术硕士（美术、设计专业）在读学生。

开展内容：70%课程+30%创作

学费标准：4 周课程人民币 1.5 万元，6 周课程人民币 2 万，8 周课程人民币 2.5 万元；包含：

1. 报名费：2000 元，报名费用用于项目前期开具海外院校邀请函、海外住宿、租车预定金等各项缴费。
2. 项目费：总金额减去报名费，包含国外的学费、教学活动费、游学参观、住宿费、形成安排内的交通费、门票、司机导游小费。不包含护照办理费、签证费及签证代办费、餐费、非教学安排的旅游参观费、国内交通费、国际机票及燃油税、保险费、个人消费以及在包含项目中未提到的费用。

专业领域及方向：

美术：绘画、雕塑、陶艺、公共艺术、艺术品修复等。

设计：环境艺术、视觉传达、建筑、产品、时尚、数字媒体等。

师资访学：

通过师资访学项目，艺术类教师可进行海外访学研修，访学过程中通过比较我国与西方在艺术学科高等教育教学上的质量保障与控制、教师队伍建设与发展的差异，从而帮助艺术类教师开阔教学思路、学习西方先进办学理念和成功经验。访学内容将包括艺术学科及院校发展的历史、现状与发展趋势，艺术学科体系的特色，艺术类院校的教育培训模式、专业设置、课程开发、教学管理与质量评估等。

开展时间：2016 - 2017 年

开展时长：6 个月/1 年

开展对象：

艺术类院校教师、艺术类院校在读研究生、艺术类院校在校生。

开展内容：通过研修项目，帮助艺术类院校教师开阔教学思路、学习西方先进办学理念和成功经验，从而帮助艺术类教师开阔教学思路、学习西方先进办学理念和成功经验。

学费标准：通过研修项目，帮助艺术类院校教师开阔教学思路、学习西方先进办学理念和成功经验，从而帮助艺术类教师开阔教学思路、学习西方先进办学理念和成功经验。

开展时间：2016 - 2017 年

开展时长：6 个月/1 年

驻地创作：

驻地创作（Artist-in-residence）是已在西方流行多年，本项目结合欧美艺术家驻地工作室的优点，针对师生的不同情况与需求，强化语言与生活支持，深化与美术馆、时尚企业等机构的交流。邀请师生在佛罗伦萨学习中心或者威尼斯创作中心学习生活一到三个月，从而拓宽他们的艺术视域及创作理念。

开展时间：计划中

开展时长：1-3 个月

开展对象：艺术硕士在读学生、中青年教师

开展内容：30%课程+70%创作

学费标准：人民币 25000 元，包括：

报名费：2000 元，报名费用于项目前期开具海外院校邀请函、海外住宿、租车预定金等各项缴费。

项目费：总金额减去报名费，包含国外的学费、教学活动费、游学参观、住宿费、形成安排内的交通费、门票、司机导游小费。不包含护照办理费、签证费及签证代办费、餐费、非教学安排的旅游参观费、国内交通费、国际机票及燃油税、保险费、个人消费以及在包含项目中未提到的费用。

专业领域及方向：

美术：绘画、雕塑、陶艺、公共艺术、艺术品修复等。

课程安排：

美术理论：欧洲美术史，博物馆探索，跨文化沟通。

费（海外游学期间为团餐）、住宿费、交通费（大巴车辆租借费/高速公路费/停车费）、集体活动的景点门票、司机导游的工资及小费等。

以上费用不包括：外省市前往上海的交通费、国际机票费、个人护照和签证的办理费、境外保险费。

附件 3：

报名意愿情况反馈表

院校名称：		
是否有意愿参加：	<input type="checkbox"/> 是	<input type="checkbox"/> 否
参加项目：	<input type="checkbox"/> 定制小学期	<input type="checkbox"/> 师资访学
拟计划人数：		
项目联系人：		
手机：		
邮箱：		